

# Gustaf Jönsson

Email: [gustaf.jonsson@greeninsight.se](mailto:gustaf.jonsson@greeninsight.se) Tel: 0703123065.  
Personnr: 891211. Längd: 185 cm. [www.gustafjonsson.com](http://www.gustafjonsson.com)



## Utbildning

**Balettakademien**, Dansutbildning. *Göteborg 2010-2013.*

**2årig teaterskola**, 1årig teaterutbildning ink. Etyd, Röst, Scenframställning, Clownteknik, Improvisation, *Göteborg 2014-2015.*

## Produktioner Koreografi

**REKO** – Region Koreograf, Halland – Rum för Dans, 2024

**Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann** – Wermland opera – Koreograf, 2023

**Kommunkoreograf** – Varbergs Kommun 2022. Marks Kommun 2023/2024

**Vilse** – *Dansföreställning/Vandring* – 2020, 2021, 2022, 2023, 2024

Eget projekt med stöd från Region Halland, Rum för dans, Varbergs kommun

**Drömsommarjobb** – Karlstad/Värmland – 2022 & 23 –

Genom Region Wermland, Karlstad Kommun och Wermland Opera

**Julglitter & Operakaos** – *Julmusikal* - GöteborgsOperan – 2021 & 2022

Regi: *Mattias Palm*

**Oliver!/Kärlek skonar ingen/Platée/Charlie och Chokladfabriken** – GöteborgsOperan – Koreografiassistent. 2019, 2021, 2024

**Falkenbergsrevyn** – Stadsteatern Falkenberg – 2020/2021/2024/2025

**Spelman på taket** – Kulturhuset Spira – Koreografiassistent/Danskapten

Regi: *Staffan Aspegren*, Koreografi: *Gunilla Olsson*. 2016 och 2019.

**Den Osalige** – Gunnebo Slott – Regi: *Klas Wiljegård*, 2019

*Har sedan 2011 koreograferat ett 30-tal produktioner av Teateruppsättningar,*

*Revyer, Show, Sommarspel, Körer och egna moderna verk.*

*Mest verksam i Halland och Göteborg.*

## Övriga produktioner som dansare

**GöteborgsOperan** – *Det var en Gång på Grand Hotel* 2023, *Viva La Mama* 2022/2024, *Barberaren i Sevilla* 2018, *The Phantom of the opera* 2017, *Carmen* 2016, *Askungen* 2015, *Orpheus&Eurydike* 2014, *NuDans* 2013

**Embla Dans & Teater** – *Mellanrummen* – koreografi: Anna Wennerbäck – 2022- nuvarande

**Masthuggsteatern** – *Fårgudar* – Regi: *Anne Jonsson* 2022-2023

**Dansalliansen** – Anställning från 2019-2021

**En besynnerlig afton i Bergamo** – Wermland Opera – Koreografi: *Håkan Mayer*, 2018

## Referenser

**Gunilla Olsson**, Koreograf, Tel: **0709923998**

**Martin Odd**, Hallands Bildningsförbund, **0763751706**

**Håkan Mayer**, Dansutvecklare Region Värmland/koreograf, Tel **0703164085**

**Mattias Palm**, Regissör, **0704567304**

**Sonny Enell**, Projektledare Koko Varberg, tel **0739599629**